МКОУ «Дулдугская средняя общеобразовательная школа»

План открытого урока обучения грамоте в 1-м классе

Тема: **«Агния Львовна Барто «Помощница»**



Провела учитель начальных классов Рамазанова Б.У.

3-февраля 2016г.

**Цель:** познакомить учащихся с понятием «ирония» на примере стихотворения А.Л. Барто «Помощница».

**Планируемый результат**

***Предметные УУД:***

- познакомить с понятием «ирония»

- на основе анализа стихотворения давать оценку поступкам героев.

***Метапредметные УУД:***

- формулировать свои высказывания в устной форме целыми предложениями

- уметь аргументировать собственное мнение.

***Личостные УУД:***

- развивать эмоциональную отзывчивость

- уважать чувство и настроение другого человека

- осознать позицию автора.

**Оборудование:**

* Портрет А.Л.Барто, В.В. Бианки, С.Я. Маршака, М.М. Пришвина, Л.Н. Толстого,К.И. Чуковского.
* Компьютер – презентация.
* Книги авт. А.Л. Барто.

**Ход урока.**

* **Орг. момент.**
* **Разминка** (*дети читают стихи про буквы)*
* **Проверка д/з.**

Дети отвечают на вопросы:

- Кто автор рассказа «Глоток молока»?

- Про кого этот рассказ?

- Как звали собаку?

- Что помогло собаке вылечиться?

Далее читают рассказ М.М.Пришвина «Глоток молока»

**Физминутка.**

* **Определение темы урока.**

Читаю первую строчку стихотворения далее продолжают дети, показываю слайды к стихам.

1. Уронили мишку на пол… (слайд1)
2. Идет бычок качается…(слайд2)
3. Самолет построим сами…(слайд3)
4. Наша Таня громко плачет…(слайд4)
5. Зайку бросила хозяйка…(слайд5)
6. У меня живет козленок… (слайд6)

У. А вы знаете кто написал эти знакомые нам с малых лет стихи?

Д. Нет

У. Чтобы угадать автора этих стихов, давайте разгадаем кроссворд.

Читаю отрывки из произведений, дети отгадывают это произведение и автора. Фамилия автора записывают в кроссворд и показывают его портрет. (портреты писателей на доске)

1. Ящерка сидела на камне, глаза закрыла, грелась на солнышке. Тихонько к ней подкрался щенок, прыг – и ухватился за хвост. (Виталий Валентинович Бианки «Первая охота».)
2. Оглядел он всех сурово И сказал ученикам: - Не учи молчать другого, А молчи побольше сам! (Самуил Яковлевич Маршак «Угомон».)
3. Кушай, Лада, - повторил я и подвинул блюдце поближе. Она протянула нос к молоку и залакала. (Михаил Михайлович Пришвин «Глоток молока».)
4. Пришла мама, взяла коня, и стал конь ничей. (Лев Николаевич Толстой «Был у Пети и у Миши конь».)
5. Замяукали котята: «Надоело нам мяукать! Мы хотим, как поросята. Хрюкать!» (Корней Иванович Чуковский «Путаница».)

На доске:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | **Б** | и | а | н | к | и |
|  | | | М | **а** | р | ш | а | к |
|  | | | П | **р** | и | ш | в | и | н |
| Т | о | л | с | **т** | о | й |
|  | Ч | у | к | **о** | в | с | к | и | й |

У: Давайте прочтем сверху вниз выделенный столбец.

Д: Барто

* **Рассказ учителя.**

Это Агния Львовна Барто(слайд 7). (*показываю протрет* )

-А.Л. Барто родилась 17 февраля 1906 года в Москве, в семье ветеринарного врача.

Она мечтала быть балериной, окончила хореографическое училище. Но большое желание писать стихи детям оказалось сильнее.

Она очень любила детей и писала для разных возрастов. (*слайд 8*)*демонстрация книг с выставки*) А.Л. Барто сказала: «***Я дарила детям радость, а дети возвратили мне молодость. Даже в 75 лет!»*** (*слайд 9*) В этом году, ребята, А.Л.Барто исполнится 110 лет со дня рождения. (*слайд 10*)

- У А.Л. Барто много стихов про девочку Таню.

А как называется стихотворение с которым мы сегодня познакомимся мы узнаем расшифровав слово с помощью ключа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| а | н | м | о | и | ц | о | п | щ |
| 9 | 6 | 3 | 2 | 7 | 8 | 4 | 1 | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п | о | м | о | щ | н | и | ц | а |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

Д. «Помощница»

* **Работа с текстом :**

1. **Дети слушают презентацию стих. «Помощница»**

**Физминутка**

1. **Чтение за диктором . (учитель читает дети повторяют)**
2. **Анализ стихотворения.**

У. О ком рассказывается в стихотворении «Помощница»?

Д. В стихотворении рассказывается о девочке Тане

У. Какое чувство вызвало у вас поведение Тани?

*Ответы детей*

У. Подумайте, что привлекало Таню: настоящие дела или легкие занятия?

У. Как вы ответите на поставленный вопрос?

Д. Таню привлекли приятные и легкие занятия.

У. Чем вы это можете доказать?

Д. Таня пошла помогать брату, который ел конфету.

*(Выборочное чтение)*

Д. Таня открыла дверь кошке.

Д. Таня ела, чай пила.

У. Таня не только не помогала другим, кое-кому она доставляла дополнительные хлопоты. Что вы можете сказать об этом?

Д. Таня пролила столярный клей. А убирала его, наверное, мама или бабушка.

Д. Таня не стала сама раздеваться перед сном, а попросила об этом маму. (*Выборочное чтение)*

У. Права ли я буду, если скажу, что Таня часто ничего не делала?

Д. Да, Вы правы. Таня то сидела с мамой, то побыла с бабушкой. Но им ничем не помогла.

Д. Таня обещала вымыть ложки, но этого не сделала.

У. Докажите это словами текста.

*(Выборочное чтение)*

У. Можно ли назвать Таню помощницей?

Д. Таню нельзя назвать помощницей. Она в делах семьи не участвовала. Даже иногда мешала своими поступками.

У. Тем не менее автор называет Таню помощницей. Как это надо понимать?

*Ответы детей*

У. Я согласна с вами. Автор употребляет слово помощница по отношению к Тане в противоположном смысле. Это специальный литературный прием. Он называется ***ирония*.**

У. Скажите, как автор относится к своей героине? При ответе используйте подходящие по смыслу слова, которые написаны на доске (одобрение, осуждение, *тонкая насмешка, злой смех, доволен, любит, не любит*).

Д. Автор с тонкой насмешкой осуждает поведение Тани. Он недоволен ее поведением, но он ее любит.

У. Почему вы считаете, что автор любит Таню?

Д. Автор называет ее Танюша.

*Другие мнения детей*

У. Каково ваше отношение к Тане? Кто хочет быть как Таня?

Кто считает, что вы являетесь настоящей помощнице дома?

*Ответы детей*

1. **Чтение стихотворения детьми.**

* **Рефлексия.**

У. Ребята, вы знаете, что писатели и поэты не просто так пишут и писали свои произведения. Они  хотят рассказать нам что- то, чему- то научить нас. Какие выводы вы  можете сделать для себя, прочитав это произведение?

*Ответы детей*

* **Домашнее задание.**

Подготовить выразительное чтение стих. «Помощница»

* **Итог урока.**

Оцените урок по смайликам. (смайлики дети приклеивают на плакат «Настроение»)

